Indice

Indice 1
Avvertenze per l'uso 2
Informazioni sulla sicurezza 2
Precauzioni 3
Avvisi per la protezione degli occhi 5
Caratteristiche del prodotto 5
Introduzione 6
Contenuti della confezione 6
Descrizione del prodotto 7
Unità principale 7
Pannello di Controllo 8
Connessioni di ingresso/uscita 9
Telecomando 10
Installazione 11
Collegamento del proiettore 11
Collegamento al computer/portatile 11
Collegamento a sorgenti video 12
Accensione e spegnimento del proiettore 13
Accensione del proiettore 13
Spegnimento del proiettore 14
Indicatore di avviso 14
Regolazione dell'immagine proiettata 15
Regolazione dell'altezza del proiettore 15
Regolazione dello Zoom proiettore/ messa a fuoco del proiettore 16
Regolazione delle dimensioni dell'immagine 16
Comandi utente 18
Pannello di controllo e telecomando 18
Pannello di Controllo 18
Inserire Batterie nel Telecomando 19
Telecomando 20
Menu OSD (On Screen Display) 24
Come funziona 24
Menu Tree 25
IMMAGINE 27
IMMAGINE | Avanzate 29
IMMAGINE | Avanzate| Segnale (RGB) 31
DISPLAY 32
DISPLAY | Tre dimensioni 34
IMPOSTA 35
IMPOSTA | Sicurezza 37
IMPOSTA | Impostazioni Audio 39
IMPOSTA | Avanzate 40
OPZIONI 41
OPZIONI | Avanzate 43
OPZIONI | Impostazioni lampada 44
OPZIONI | Impostazioni Filtro Opzionale 45
Appendici 46
Risoluzione dei problemi 46
Sostituzione della lampada 52
Installare e pulire il filtro antipolvere 54
Modalità di compatibilità 55
Compatibilità computer/Video/HDMI/ Mac 55
Compatibilità ingresso video 3D 56
Elenco funzioni comandi e protocollo RS232 57
Assegnazione dei pin RS232 57
Elenco funzioni Protocollo RS232 58
Installazione su soffitto 62
Sedi dell'azienda Optoma 63
Normative ed avvisi sulla sicurezza 65

Informazioni sulla sicurezza

	Il simbolo del fulmine all’interno di un triangolo equilatero è inteso per avvisare l’utente della presenza di “tensioni pericolose” non isolate all’interno del prodotto, che possono essere di potenza sufficiente a costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone.
	Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all’utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all’apparecchio.

AVVISO: PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITÀ. ALL'INTERNO SONO PRESENTI VOLTAGGI PERICOLOSAMENTE ALTI. NON APRIRE LA COPERTURA. RIVOLGERSI ESCLUSIVAMENTE A PERSONALE QUALIFICATO PER LE RIPARAZIONI.

Limiti sulle emissioni per i dispositivi di Classe B

Questo apparecchio digitale di Classe B ottempera tutti i requisiti delle normative canadesi per gli apparecchi che causano interferenze.

Importanti istruzioni per la sicurezza

1. Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l’apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Per esempio, non collocare il proiettore su un tavolo da caffè, su un divano o su un letto, ecc. Non posizionarlo in uno spazio chiuso, come una libreria o un armadio, che possa limitare la circolazione dell'aria.
2. Non usare il proiettore vicino all'acqua o in presenza di umidità. Per ridurre il rischio di incendi e/o di scosse elettriche, non esporre il proiettore a pioggia o a umidità.
3. Non installare vicino a sorgenti di calore tipo radiatori, valvole o regolatori di calore, fornelli, stufe o altri apparati che producono calore (amplificatori inclusi).
4. Per la pulizia utilizzare soltanto un panno asciutto.
5. Usare solamente attacchi/accessori specificati dal produttore.
6. Non usare l’unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato. Per danni fisici/utilizzo non appropriato si intende (a mero titolo esemplificativo):
   - ❒ Unità lasciata cadere.
   - ❒ Cavo di alimentazione o spina danneggiati.
   - ❒ Liquido versato nel proiettore.
   - ❒ Proiettore esposto a pioggia o a umidità.
   - ❒ Oggetto caduto nel proiettore o libero al suo interno.

   Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L’apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.
7. Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
8. Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
9. L’unita deve essere riparata esclusivamente da personale adeguato.

Precauzioni

Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

- Avviso- Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando la lampada è accesa. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Avviso- Per ridurre il rischio di incendi o di scosse elettriche, non esporre questo proiettore a pioggia o umidità.
- Avviso- Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.
- Avviso- Lasciare che l'unità si raffreddi prima di sostituire la lampada. Seguire le istruzioni fornite a pagina 52-53.
- Avviso- Questo proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Assicurarsi di cambiare la lampada quando il prodotto mostra i messaggi di avvertenza.
- Avviso- Ripristinare la funzione "Reset lampada" dal menu OSD "OPZIONI | Impostazioni lampada" dopo avere sostituito il modulo lampada (fare riferimento a pagina 44).
- Avviso- Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l'alimentazione. Permettere al proiettore di raffreddarsi per 90 secondi.
- Avviso- Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, sullo schermo apparirà il messaggio "Allarme lampada: Durata lampada superata". Mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada.
- Avviso- Non tutti i proiettori sono dotati di copriobiettivo. Per la sicurezza dell'utente, se il proiettore è dotato di copriobiettivo, verificare di averlo tolto prima di accendere il proiettore.

- Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Attenersi alle procedure illustrate nella sezione "Sostituzione della lampada", a pagina 52-53, per sostituire la lampada.

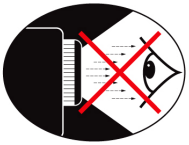
Sì:

- Spegnere e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.

No:

- Bloccare le fessure e le aperture sulla copertura designate a fornire la ventilazione.
- Usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire l’unità.
- Usare l'unità nelle seguenti condizioni:
  - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
    - Assicurarsi che la temperatura ambientale sia compresa tra 5 - 40°C.
    - Umidità relativa a 5 - 40°C, 80% (massima), senza condensa.
  - In aree soggette a polvere e sporcizia eccessiva.
  - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
  - Alla luce diretta del sole.

Avvisi per la protezione degli occhi



- Evitare di fissare il fascio di luce del proiettore. Tenere sempre il fascio di luce alle proprie spalle.
- Quando il proiettore è usato in un'aula scolastica, controllare in modo adeguato gli studenti che sono chiamati ad indicare qualcosa sullo schermo.
- Per ridurre il consumo energetico della lampada, usare tende e tapparelle per ridurre la luce nella stanza.

Caratteristiche del prodotto

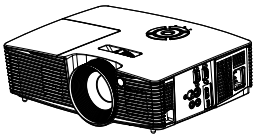
- WXGA (1280 x 800) Risoluzione nativa
- HD compatibile – supporto per 720p e 1080p
- Tecnologia BrilliantColor™
- Blocco Kensington
- Controllo RS232
- Spegnimento rapido
- 3D completo(*) (Vedi pagina 56)
- Le caratteristiche del prodotto possono essere configurate dal produttore come condizioni d'uso.

NOTE

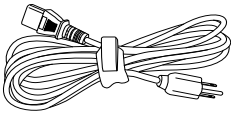
- (*) Per modelli con ingresso HDMI.
- Le caratteristiche del prodotto possono variare a seconda del modello.

Contenuti della confezione

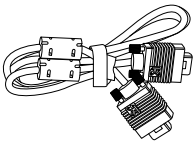
Estrarre dall'imballo i contenuti della confezione e ispezionare tutte le parti per accertarsi che non manchi nessuno degli elementi elencati in basso. Qualora mancasse qualcosa, contattare il centro di assistenza più vicino.



Proiettore



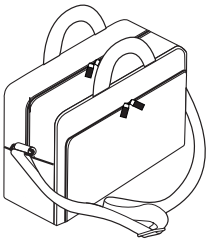
Cavo di Alimentazione



Cavo VGA(*)

Batteria

Telecomando IR



Custodia per il trasporto *1

NOTE

- A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.

NOTE

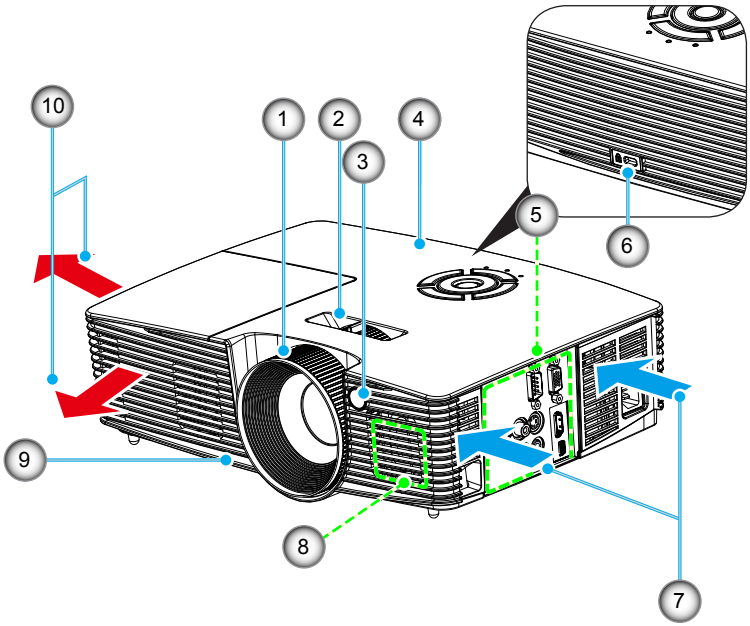
- *1 L'accessorio dipende dalle specifiche del modello.
- *2 Per informazioni sulla garanzia europea, visitare il sito www.optomaeurope.com

Documentazione:

- ☑ Manuale dell'utente
- ☑ Scheda di garanzia *2
- ☑ Scheda per l'avviamento rapido

Descrizione del prodotto

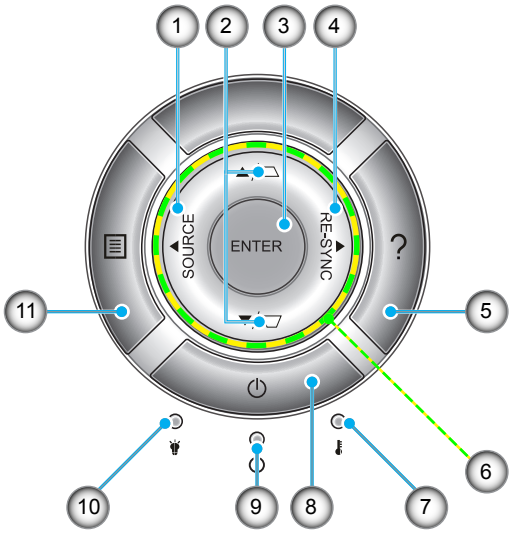
Unità principale



- L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.
- Non bloccare le prese d'aria.

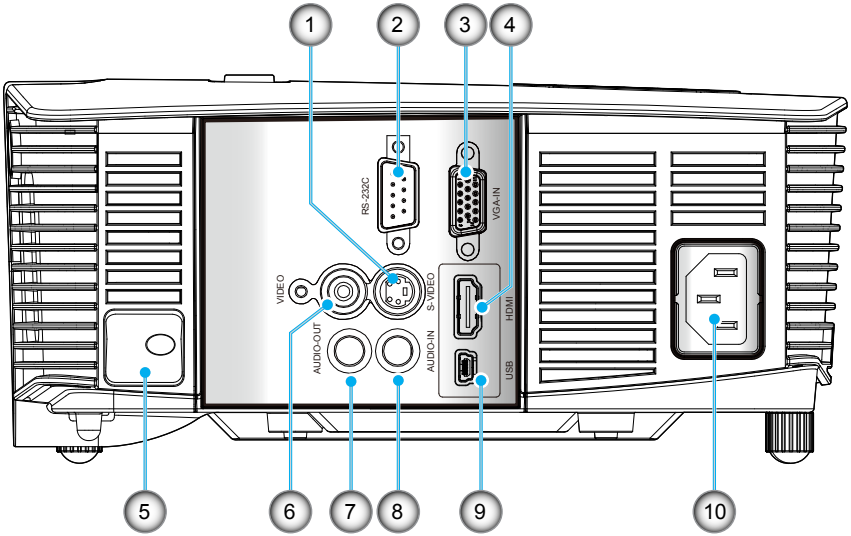
1. Ghiera di messa a fuoco
2. Zoom
3. Ricevitori infrarossi
4. Pannello di Controllo
5. Connessioni di ingresso/uscita
6. Dispositivo di sicurezza Kensington™
7. Ventilazione (ingresso)
8. Cassa
9. Piedino di regolazione dell'inclinazione
10. Ventilazione (uscita)

Pannello di Controllo



1. Sorgente
2. Correzione distorsione trapezoidale
3. Invio
4. Sincronizzazione
5. Guida
6. Quattro tasti direzionali e di selezione
7. LED temperatura
8. Potenza
9. LED On/Standby
10. LED lampada
11. Menu

Connessioni di ingresso/uscita



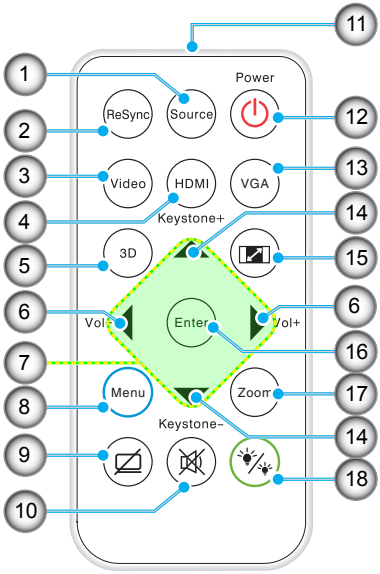
1. Connettore input S-Video
2. Connettore RS-232 (9 poli)
3. Connettore VGA-IN/YPbPr
   (Segnale Analogico PC /Ingresso Video Componente/ HDTV/YPbPr)
4. Connettore HDMI (*)
5. Blocco di sicurezza
6. Connettore input video composito
7. Connettore uscita audio (Mini jack 3,5 mm) (*)
8. Connettore ingresso Audio (Mini jack 3,5 mm) (*)
9. Servizio USB per aggiornamento firmware
10. Presa di alimentazione

NOTE

❖ (*) L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.

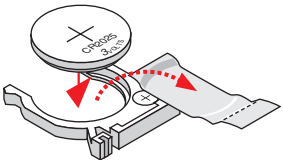
Telecomando

- L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.



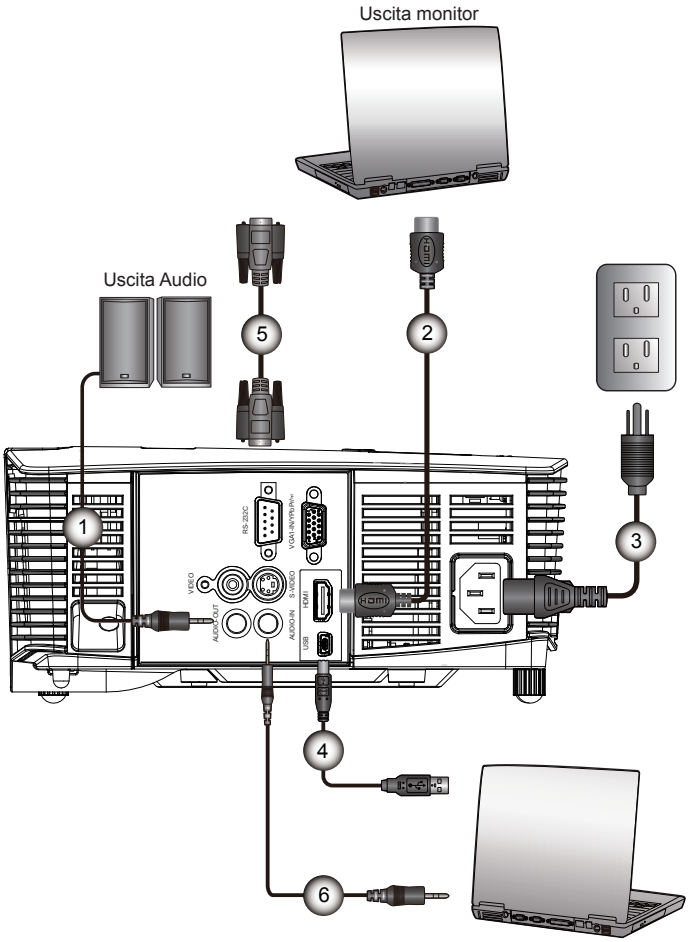
1. Sorgente
2. Sincronizzazione
3. Video Composito e S-Video
4. HDMI
5. 3D
6. Volume +/-
7. Quattro tasti direzionali e di selezione
8. Menu
9. Esclusione AV
10. Esclusione
11. Indicatore LED
12. Accensione/spegnimento
13. VGA
14. Correzione +/-
15. Proporzioni
16. Invio
17. Zoom
18. Modalità luminosa

- Prima di utilizzare il telecomando per la prima volta, rimuovere il nastro trasparente di isolamento. Per l'installazione della batteria, vedere pagina 19.



Collegamento del proiettore

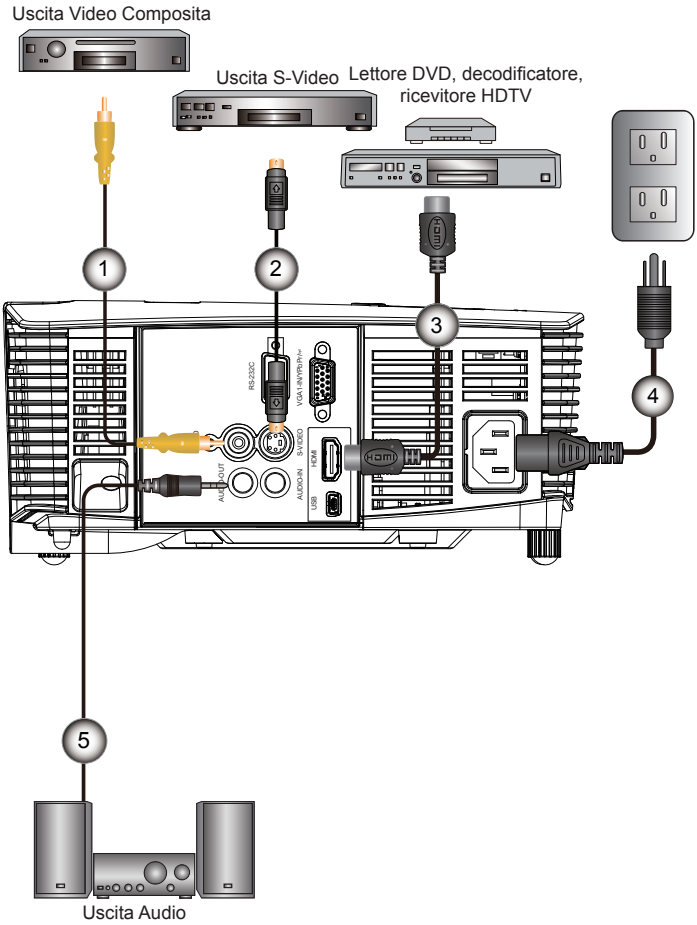
Collegamento al computer/portatile



- A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.
- (*) Accessori opzionali
- L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.

1.....*Cavo output audio
2.....*Cavo HDMI
3..... Cavo di alimentazione
4.....*Cavo USB
5.....*Cavo RS232
6..... *Cavo input audio

Collegamento a sorgenti video



- A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.
- (*) Accessori opzionali
- L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.

1.....*Cavo video composito
2.....*Cavo S-Video
3.....*Cavo HDMI
4.....Cavo di alimentazione
5.....*Cavo output audio

Accensione e spegnimento del proiettore

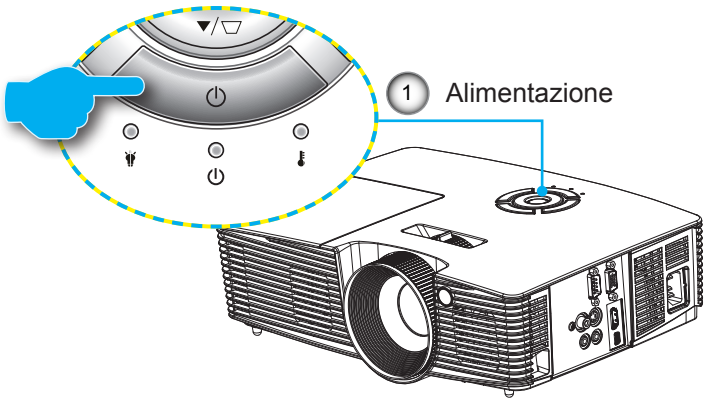
Accensione del proiettore

- Quando modo di Energia (Attesa) è impostato a Eco (< 0,5 W), il audio passante viene disattivata quando il proiettore è in attesa.

1. Collegare il cavo di alimentazione e il cavo del segnale. Una volta effettuato il collegamento, il LED di ACCESO/STANDBY è di colore rosso.
2. Per accendere la lampada, premere il tasto "⏻" sulla parte superiore del proiettore o sul telecomando. Il LED di acceso/standby diventa blu. ❶

   La schermata d'avvio sarà visualizzata entro circa 10 secondi. La prima volta che si usa il proiettore, verrà richiesto di selezionare la lingua preferita e la modalità di risparmio energetico.
3. Accendere e connettere la sorgente che si desidera visualizzare (computer, notebook, lettore video, ecc.). Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente. In caso contrario, premere il pulsante menu e andare su "OPZIONI".
   Accertarsi che "Blocco sorgente" sia impostato su "Off".

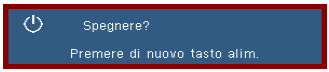
- Se si collegano più sorgenti al contempo, utilizzare il tasto "ORIGINE" del pannello di controllo oppure usare i tasti diretti della sorgente sul telecomando, per passare tra i vari input.



- Accendere prima il proiettore e poi selezionare le sorgenti del segnale.

Spegnimento del proiettore

1. Premere il tasto "⏻" sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore.
   Sullo schermo verrà visualizzato il seguente messaggio.



   Premere di nuovo il pulsante "⏻" per confermare, in caso contrario il messaggio non viene più visualizzato dopo 15 secondi. Il proiettore viene spento quando il tasto "⏻" viene premuto una seconda volta.
2. Le ventole continuano a funzionare per 10 secondi e il LED ACCESO/STANDBY lampeggia di colore blu. In questo intervallo, non è possibile riaccendere il proiettore e non deve essere scollegato dalla rete elettrica.

   Una volta completata la fase di raffreddamento, il LED ACCESO/STANDBY diventa di colore rosso fisso (modalità standby). A questo punto è possibile accendere di nuovo il proiettore premendo di nuovo il tasto "⏻".
3. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.
4. Non riaccendere il proiettore immediatamente dopo la procedura di spegnimento.

Indicatore di avviso

Quando appaiono gli indicatori di avviso (vedere di seguito), il proiettore si spegne automaticamente:

- Il LED "LAMPADA" si accende in rosso e l'indicatore "Acceso/Standby" lampeggia in giallo.
- Il LED "TEMPERATURA" si accende in rosso e l'indicatore "Acceso/Standby" lampeggia in giallo. Indica che il proiettore è surriscaldato. In condizioni normali, il proiettore può essere riacceso.
- Il LED "TEMPERATURA" lampeggia in rosso e l'indicatore "Acceso/Standby" lampeggia in giallo.

Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore, attendere 30 secondi e provare di nuovo. Se l'indicatore di avviso si accende di nuovo, contattare il più vicino centro di assistenza.

NOTE

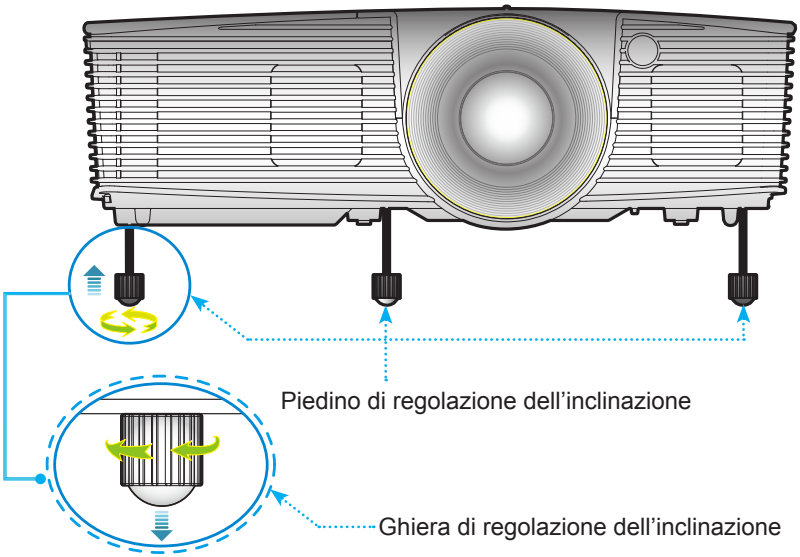
- Contattare il più vicino centro di assistenza se il proiettore presenta questi problemi. Fare riferimento a pagina 63-64 per altre informazioni.

Regolazione dell’immagine proiettata

Regolazione dell’altezza del proiettore

Il proiettore è dotato di un piedino d’elevazione per regolare l’altezza dell’immagine.

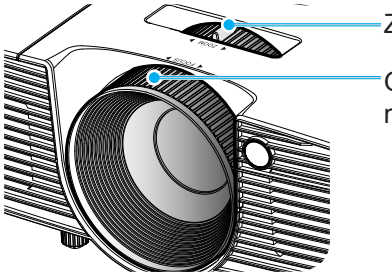
1. Individuare il piedino da regolare sulla parte inferiore del proiettore.
2. Ruotare l’anello regolabile in senso orario per alzare il proiettore, in senso antiorario per abbassarlo. Se necessario, ripetere con i piedi rimanenti.



Regolazione dello Zoom proiettore/messa a fuoco del proiettore

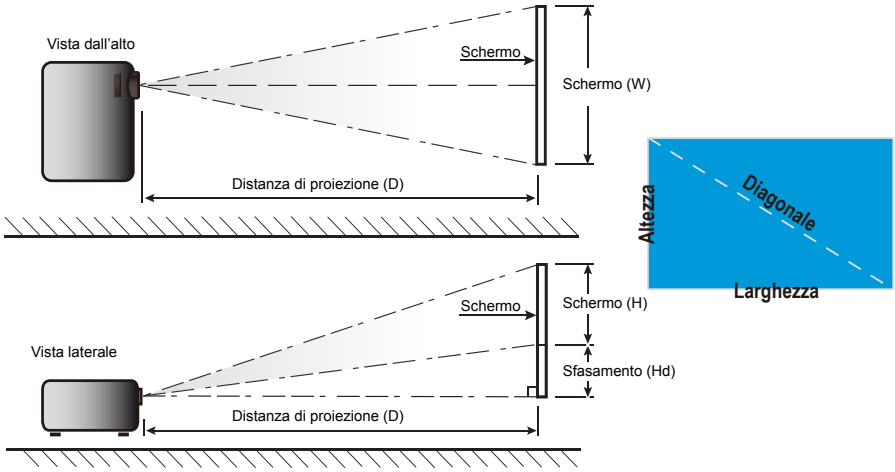
Si può ruotare la ghiera dello zoom per ingrandire o ridurre. Per mettere a fuoco l'immagine, ruotare la ghiera fino a quando l'immagine non è appare chiara.

- Serie WXGA: Il proiettore mette a fuoco le distanze da 3,28 a 32,8 piedi (da 1,0 metri a 10,0 metri).



Regolazione delle dimensioni dell'immagine

- Serie WXGA: Dimensioni immagine proiezione da 27,3" a 299,5" (da 0,69 a 7,60 metri).



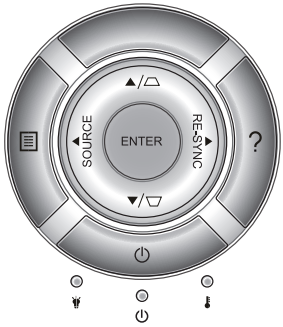
WXGA

Lunghezza diagonale (pollici) dimensione schermo 16:10	Dimensioni schermo L x A				Distanza di proiezione (D)				Sfasamento (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(piedi)			
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	grandangolo	tele	grandangolo	tele	(m)	(pollici)
30,00	0,65	0,40	25,43	15,90	1,00	1,10	3,26	3,62	0,05	1,99
40,00	0,86	0,54	33,91	21,19	1,33	1,47	4,35	4,83	0,07	2,65
60,00	1,29	0,81	50,87	31,79	1,99	2,21	6,53	7,25	0,10	3,97
70,00	1,51	0,94	59,34	37,09	2,32	2,58	7,62	8,46	0,12	4,64
80,00	1,72	1,08	67,82	42,39	2,65	2,95	8,70	9,66	0,13	5,30
90,00	1,94	1,21	76,30	47,69	2,99	3,31	9,79	10,87	0,15	5,96
100,00	2,15	1,35	84,78	52,99	3,32	3,68	10,88	12,08	0,17	6,62
120,00	2,58	1,62	101,73	63,58	3,98	4,42	13,06	14,50	0,20	7,95
150,00	3,23	2,02	127,17	79,48	4,98	5,52	16,32	18,12	0,25	9,93
180,00	3,88	2,42	152,60	95,38	5,97	6,63	19,58	21,75	0,30	11,92
250,00	5,38	3,37	211,95	132,47	8,29	9,21	27,20	30,20	0,42	16,56
300,00	6,46	4,04	254,33	158,96	9,95	11,05	32,64	36,24	0,50	19,87

❖ Questa tabella è solo per riferimento.

Pannello di controllo e telecomando

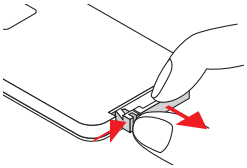
Pannello di Controllo



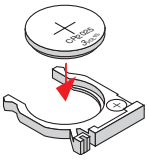
Utilizzo del pannello di controllo		
Alimentazione	⏻	Fare riferimento alla sezione “Accensione e spegnimento del proiettore” a pagina 13-14.
Sincronizza-zione		Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.
ENTER		Confermare la selezione dell’oggetto.
Sorgente		Premere “Origine” per selezionare un segnale in ingresso.
Menu	☰	Premere “Menu” per visualizzare il menu OSD. Per uscire dal menu OSD, premere di nuovo “Menu”.
Guida	?	Menu Guida (disponibile solo se il menu OSD non è visualizzato).
Quattro tasti direzio-nali e di selezione		Utilizzare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare gli oggetti o regolare la selezione.
Correzione	▽ / △	Usare ▽ △ per regolare la distorsione dell’immagine provocata dall’inclinazione del proiet-tore. (± 40 gradi)
LED lampada	○	Indica lo stato della lampada del proiettore.
LED tempera-tura	○	Indica lo stato della temperatura del proiettore.
LED ON/ STANDBY	⏻ ○	Indicare lo stato del proiettore.

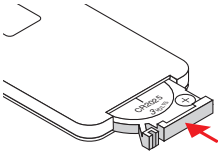
Inserire Batterie nel Telecomando

1. Premere con decisione e far scivolare via il coperchio dell'alloggiamento della batteria.



2. Inserire le nuove batterie nel compartimento. Rimuovere la vecchia batteria e inserirne una nuova (CR2025). Assicurarsi che il lato con il simbolo "+" sia rivolto verso l'alto.
3. Reinserire il coperchio.

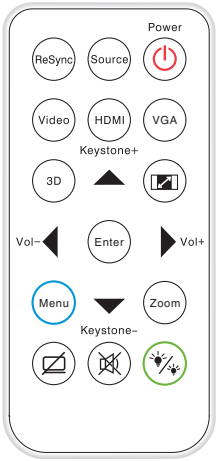




Onde evitare rischi, rispettare le seguenti indicazioni:

- Usare solo batterie di tipo CR2025.
- Evitare il contatto con acqua o liquidi.
- Non esporre il telecomando all'umidità o calore.
- Non far cadere il telecomando.
- Se la batteria presenta fuoriuscite di liquido, pulire con attenzione il compartimento e inserire batterie nuove.
- Sussite il rischio di esplosioni se la batteria viene sostituita con una di tipo errato.
- Gettare le batterie secondo le istruzioni indicate.

Telecomando



Utilizzo del telecomando	
Alimentazione	Fare riferimento alla sezione “Accensione e spegnimento del proiettore” a pagina 13-14.
Sorgente	Premere “Origine” per selezionare un segnale in ingresso.
Sincronizzazione	Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.
Video	Premere “Video” per cambiare segnale da Composite Video o S-video.
HDMI	Premere “HDMI” per scegliere la sorgente HDMI. (For certain model)
3D	Premere “Tre dimensioni” per attivare/disattivare il menu OSD Tre dimensioni.
Quattro tasti direzionali e di selezione	Utilizzare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare gli oggetti o regolare la selezione.
Esclusione AV	Disattiva temporaneamente/riattiva l’audio ed il video.
Invio	Confermare la selezione dell’oggetto.
Esclusione	Disattiva temporaneamente/riattiva l’audio. (For certain model)
VGA	Premere “VGA” per scegliere le sorgenti VGA.
Correzione +/-	Regolare la distorsione dell’immagine causata dall’inclinazione del proiettore.
Aspetto	Usare questa funzione per scegliere il rapporto proporzioni desiderato.
Menu	Premere “Menu” per visualizzare il menu OSD. Per uscire dal menu OSD, premere di nuovo “Menu”.
Volume +/-	Regolare per aumentare/diminuire il volume.
Modalità luminosa	Cambia la modalità luminosa: Luminosa -> Eco -> Dynamic->Eco+. (Fare riferimento a pagina 44)
Zoom	Zoomare su un’immagine. Premere i tasti ◀ ▶ per alterare lo zoom.

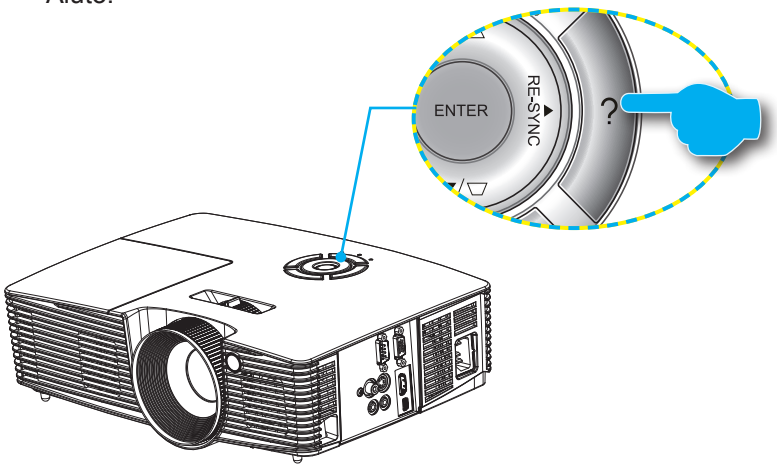
NOTE

- L’interfaccia dipende dalle specifiche del modello.

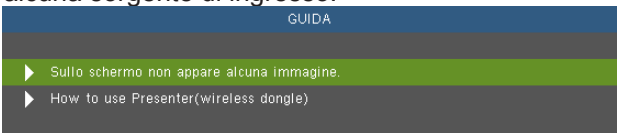
Uso del tasto Guida

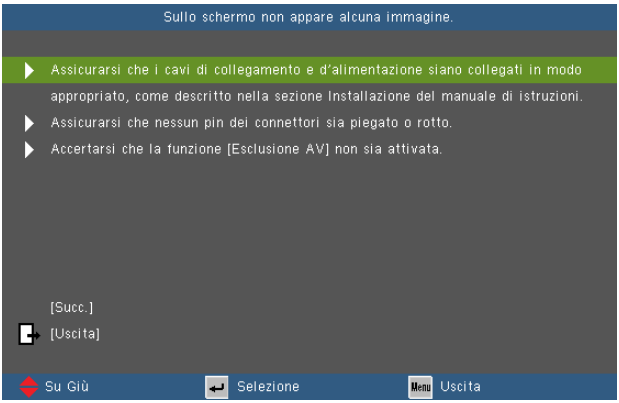
La funzione Guida consente un'impostazione e un funzionamento rapidi.

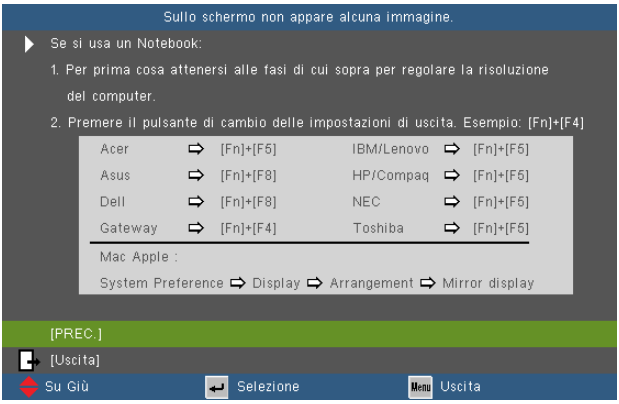
- Premere il tasto "?" sul pannello di controllo aprire il Menu Aiuto.



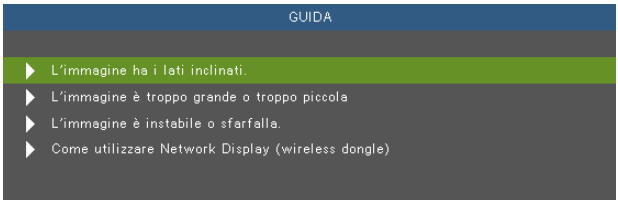
- Il tasto del menu Guida funziona solo quando non si rileva alcuna sorgente di ingresso.




Sullo schermo non appare alcuna immagine.
Assicurarsi che i cavi di collegamento e d'alimentazione siano collegati in modo
appropriato, come descritto nella sezione Installazione del manuale di istruzioni.
Assicurarsi che nessun pin dei connettori sia piegato o rotto.
Accertarsi che la funzione [Esclusione AV] non sia attivata.
[Succ.]
[Uscita]
Su Giù
Selezione
Menu
Uscita

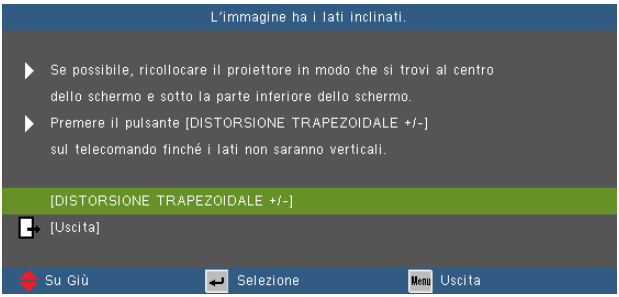


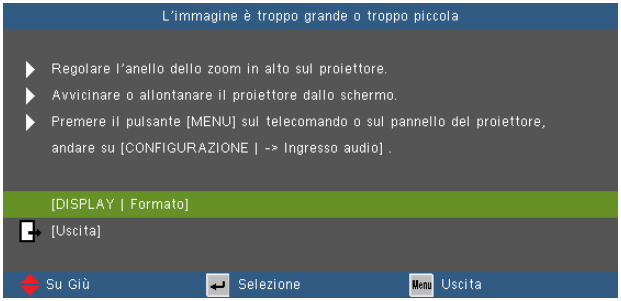
- Se si rileva una sorgente di ingresso e il tasto Guida è premuto, le seguenti pagine appaiono per consentire una diagnosi dei problemi.

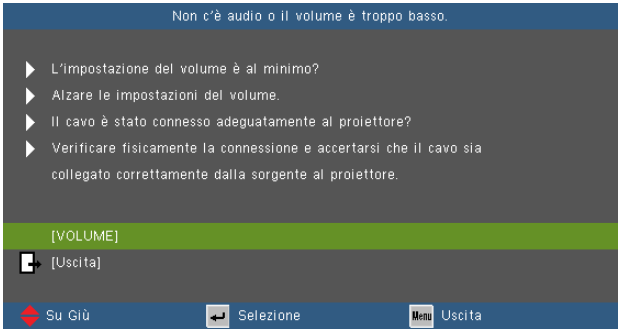

GUIDA
L'immagine ha i lati inclinati.
L'immagine è troppo grande o troppo piccola
L'immagine è instabile o sfarfalla.
Come utilizzare Network Display (wireless dongle)

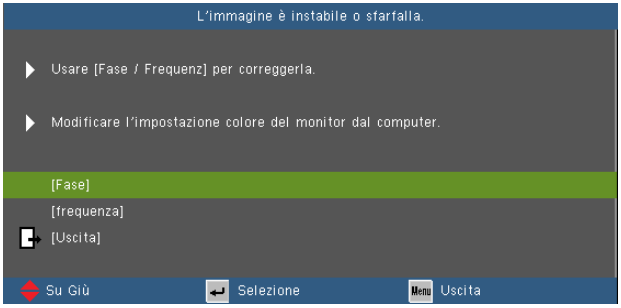
NOTE

- Fare riferimento alla sezione refer to the "Risoluzione dei problemi" a pagina 46-51 per ulteriori dettagli.


L'immagine ha i lati inclinati.
Se possibile, ricollocare il proiettore in modo che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
Premere il pulsante [DISTORSIONE TRAPEZOIDALE +/-] sul telecomando finché i lati non saranno verticali.
[DISTORSIONE TRAPEZOIDALE +/-]
[Uscita]
Su Giù
Selezione
Menu
Uscita


L'immagine è troppo grande o troppo piccola
Regolare l'anello dello zoom in alto sul proiettore.
Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
Premere il pulsante [MENU] sul telecomando o sul pannello del proiettore, andare su [CONFIGURAZIONE | -> Ingresso audio] .
[DISPLAY | Formato]
[Uscita]
Su Giù
Selezione
Menu
Uscita


Non c'è audio o il volume è troppo basso.
L'impostazione del volume è al minimo?
Alzare le impostazioni del volume.
Il cavo è stato connesso adeguatamente al proiettore?
Verificare fisicamente la connessione e accertarsi che il cavo sia collegato correttamente dalla sorgente al proiettore.
[VOLUME]
[Uscita]
Su Giù
Selezione
Menu
Uscita


L'immagine è instabile o sfarfalla.
Usare [Fase / Frequenz] per correggerla.
Modificare l'impostazione colore del monitor dal computer.
[Fase]
[frequenza]
[Uscita]
Su Giù
Selezione
Menu
Uscita

Menu OSD (On Screen Display)

Il proiettore ha uno schermo con menu multilingue che permettono di regolare e cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileverà automaticamente la fonte.

Come funziona

1. Premere il tasto “Menu” del telecomando o della tastiera del proiettore per aprire il menu OSD.
2. Quando è visualizzato il menu OSD, usare i tasti ◀▶ per selezionare qualsiasi voce del menu principale. Mentre si eseguono le selezioni in una pagina particolare, premere ▼ o il tasto “Applica” per accedere ai menu secondari.
3. Usare i tasti ▲ ▼ per selezionare la voce desiderata e regolarne le impostazioni usando il tasto ◀▶ .
4. Nel menu secondario, selezionare la voce successiva e regolarla come descritto sopra.
5. Premere “Applica” per confermare e la schermata tornerà al menu principale.
6. Per uscire, premere di nuovo “MENU”. Il menu OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.

Menu Tree

Main Menu	Sub Menu			Settings
IMMAGINE	Modalità display			Presentazione / Luminosa / Film / sRGB / Lavagna / Utente / Tre dimensioni
	Luminosità			-50~50
	Contrasto			-50~50
	Nitidezza			1~15
	#1 Colore			-50~50
	#1 Tonalità			-50~50
	Avanzate	Gamma		Film / Video / Grafica / Standard
		BrilliantColor™		1~10
		Temp. colore		Caldo / Media / Freddo
		Impostazioni colore	Rosso / Verde / Blu / Ciano / Magenta / Giallo	Tinta / Saturazione / Guadagno
			Bianco	Rosso / Verde / Blu
			Reset	
			Uscita	
		Spazio Colore		AUTO / RGB / YUV
			#3	AUTO / RGB (0-255) / RGB (16-235) / YUV
		#2 Segnale	Automatic	On / Off
			Fase (VGA)	0~31
			Frequenza (VGA)	-5~5
			Posizione O. (VGA)	-5~5
			Posizione V. (VGA)	-5~5
			Uscita	
		Uscita		
	Reset			
DISPLAY	Formato			4:3 / 16:9 or 16:10 / Nativo / AUTO
	Maschera bordi			0~10
	Zoom			-5~25 (80%~200%)
	Sposta Immagine	H		-100~100
		V		-100~100
	Correzione V.			-40~40
	Tre dimensioni	Modalità 3D		Off / DLP Link
		3D ->2D		Tre dimensioni / L / R
		#4 3D Formato		AUTO / SBS / Top and Bottom / Frame Sequential
		#4 Inv. sinc. 3D		On / Off
		Uscita		
IMPOSTA	Lingua			**English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / فارسی / عربي /繁體中文 / 简体中文 / 日本語 /한국어 / ไทย / Türkçe / Việt / Bahasa Indonesia / Română**
	Proiezione			
	Posizione menu			
	Tipo di schermo			16:10 / 16:9
	#5 Sicurezza	Sicurezza		On / Off
		Timer di sicurezza		Mese / Giorno / Ora
		Modifica Password		
		Uscita		

Main Menu	Sub Menu		Settings
IMPOSTA	ID Proiettore		0~99
	[#5] Impostazioni audio	Speaker Interno	On / Off
		Esclusione	On / Off
		Volume	0~10
		Ingresso audio	Imp. predefinite / AUDIO1
	Avanzate	Logo	Imp. predefinite / Neutro
		Sottotitoli	Off / CC1 / CC2
		Uscita	
OPZIONI	Origine input		VGA / Video / Video / S-Video
			[#3] VGA / Video / Video / S-Video / HDMI
	Blocco sorgente		On / Off
	Altitudine elevata		On / Off
	Nascondi informazioni		On / Off
	Blocco tastiera		On / Off
	Pattern di prova		Nessuno / Griglia / Pattern bianco
	[#5] Funzione IR		On / Off
	Colore di sfondo		Nero / Rosso / Blu / Verde / Bianco
	Avanzate	Accensione diretta	On / Off
		Spegnimento autom. (min)	0~180
		Sommario	On / Off
		Timer sospensione (min)	0~990
		Mod. energia (Standby)	Attiva / Eco.
		Uscita	
	Impostazioni lampada	Ore lampada	
		Memo lampada	On / Off
		Modalità luminosa	Luminosa / Eco. / Dynamic / Eco+
		Reset lampada	Sì / No
		Dynamic Dimming	On / Off
		Uscita	
	Impostazioni Filtro Opzionale	Optional Filter Installed	Sì / No
		Ore Uso Filtro	0~9999
		Promemoria Filtro	Off / 300hr / 500hr / 800hr / 1000hr
		Filtro Reset	Sì / No
		Uscita	
	Reset		Sì / No

- Si noti che i menu dell'OSD variano in relazione al tipo di segnale selezionato e al modello di proiettore che si sta utilizzando.
- (#1) "Colore" e "Tonalità" sono supportati solo in modalità Video.
- (#2) "Segnale" è supportato solo dal segnale VGA (RGB) analogico.
- (#3) Solo per Sorgente HDMI.
- (#4) "Inv. sinc. 3D" è disponibile solo quando è attivato il 3D e questa modalità 3D può essere utilizzata solo con occhiali DLP link.
- (#5) La funzione dipende dalle specifiche del modello.

IMMAGINE

Modalità display

Vi sono diverse impostazioni predefinite ottimizzate per vari tipi di immagine.

- Presentazione: colori e luminosità ideali per l'input PC.
- Luminosa: colori e luminosità massimi per l'input PC.
- Film: per Home Theater.
- sRGB: colori standard accurati.
- Lavagna: questa modalità deve essere selezionata per ottenere le impostazioni di colore ottimali quando si proietta su una lavagna (di colore verde).
- Utente: impostazioni dell'utente.
- Tre dimensioni: impostazioni consigliate per la modalità Tre dimensioni attive. Tutte le ulteriori regolazioni dell'utente in Tre dimensioni verranno salvate in questa modalità per un utilizzo futuro.

Luminosità

Regola la luminosità delle immagini.

- Premere ◀ per scurire l'immagine.
- Premere ▶ per schiarire l'immagine.

Contrasto

Il contrasto controlla la differenza tra le aree più chiare e più scure dell'immagine.

- Premere ◀ per diminuire il contrasto.
- Premere ▶ per aumentare il contrasto.

Nitidezza

Regola la nitidezza dell'immagine.

- Premere ◀ per diminuire la nitidezza.
- Premere ▶ per aumentare la nitidezza.

Colore

Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.

- Premere ◀ per diminuire la quantità di saturazione dell'immagine.
- Premere ▶ per aumentare la quantità di saturazione dell'immagine.

Tonalità

Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.

- Premere ◀ per aumentare la quantità di verde dell'immagine.
- Premere ▶ per aumentare la quantità di rosso dell'immagine.

NOTE

- Le funzioni "Colore" e "Tonalità" sono supportate solo in modalità Video.

IMMAGINE | Avanzate

Gamma

Consente di scegliere una tabella degamma che è stata sintonizzata per produrre la migliore qualità immagine per l'input.

- Film: per Home Theater.
- Video: per sorgente video o TV.
- Grafica: per sorgente immagine.
- Standard: per sorgente PC o computer.

BrilliantColor™

Questa voce regolabile impiega un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti a livello di sistema per abilitare una maggiore luminosità fornendo alle immagini colori più reali e vibranti. La gamma va da "0" a "10". Se si preferisce un'immagine migliorata in modo più marcato, regolare l'impostazione verso il massimo. Per un'immagine più morbida e naturale, regolare verso l'impostazione minima.

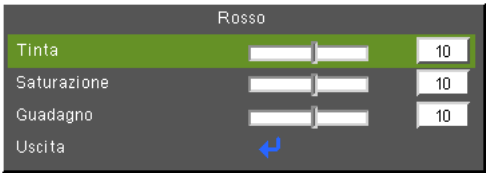
Temp. colore

Se si imposta una temperatura fredda, l'immagine appare più blu (immagine fredda).
Se si imposta una temperatura calda, l'immagine appare più rossa (immagine calda).

Impostazioni colore

Premere il pulsante ↵ nel menu seguente come indicato sotto e utilizziare i tasti ▲ o ▼ per selezionare le voci.

- Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo: Usare ◀ o ▶ per selezionare sfumatura, saturazione e colori.



- Bianco: Usare ◀ o ▶ per selezionare i colori rosso, verde e blu.

- Reset: Scegliere “Sì” per tornare alle impostazioni di regolazione del colore predefinite dal produttore.

Spazio Colore

Selezionare un tipo appropriato di matrice colore tra AUTO, RGB, RGB (0 ~ 255)(*), RGB (16 ~ 235)(*) o YUV.

Reset

Scegliere “Sì” per riportare i parametri di tutti i menu sulle impostazioni predefinite.

❖ (*) Per modelli con ingresso HDMI.

IMMAGINE | Avanzate| Segnale (RGB)

NOTE

- "Segnale" supportato solo dal segnale VGA (RGB) analogico.

Automatic

Rileva automaticamente il segnale. Se usa questa funzione, gli elementi Fase, frequenza sono in grigio, e se il Segnale non è automatico, gli elementi fase e frequenza appaiono in modo che l'utente possa effettuare la sintonizzazione manuale dopo, alla successiva accensione e spegnimento del proiettore.

Fase

Sincronizza la temporizzazione del segnale dello schermo con quella della scheda video. Se l'immagine appare instabile o sfarfallante, usare questa funzione per correggerla.

Frequenza

Cambia la frequenza dei dati di visualizzazione per farla corrispondere a quella della scheda video del computer. Utilizzare questa funzione solo se l'immagine appare instabile verticalmente.

Posizione O.

- Premere ◀ per spostare l'immagine verso sinistra.
- Premere ▶ per spostare l'immagine verso destra.

Posizione V.

- Premere ◀ per spostare l'immagine verso il basso.
- Premere ▶ per spostare l'immagine verso l'alto.

DISPLAY

Formato

Usare questa funzione per scegliere il rapporto proporzioni desiderato.

WXGA

- 4:3: questo formato è per sorgenti di ingresso 4×3.
- 16:9: questo formato è per sorgenti di ingresso 16×9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- 16:10: questo formato è per sorgenti di ingresso 16 x 10, e portatili widescreen.
- Nativo: questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- AUTO: selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

NOTE

❖ 16:9 o 16:10 dipendono dalle impostazioni della "Tipo di schermo".

Auto	Risoluzione input		Tipo Schermo = 16:10 Auto/Scala		Tipo Schermo = 16:9 Auto/Scala	
	H	V	H	V	H	V
4:3	640	480	1066	800	960	720
	800	600	1066	800	960	720
	1024	768	1066	800	960	720
	1280	1024	1066	800	960	720
	1400	1050	1066	800	960	720
	1600	1200	1066	800	960	720
Laptop Ampio	1280	720	1280	720	1280	720
	1280	768	1280	768	1200	768
	1280	800	1280	800	1152	800
SDTV	720	576	1280	720	1280	720
	720	480	1280	720	1280	720
HDTV	1280	720	1280	720	1280	720
	1920	1080	1280	720	1280	720

Schermo 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	1066 x 800 centro				
16:10	1280 x 800 centro				
Nativo	1:1 mappatura centrata.		1:1 mappatura (960 x 540) visualizzata 1280 x 800	1280 x 720 centro	1:1 mappatura centrata.

Schermo 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	960 x 720 centro				
16:9	1280 x 720 centro				
Nativo	1:1 mappatura centrata.		1:1 mappatura (960 x 540) visualizzata 1280 x 720	1280 x 720 centro	1:1 mappatura centrata.

NOTE

- Ogni I/O ha diverse impostazioni per l'"Maschera bordi".
- "Maschera bordi" e "Zoom" non possono funzionare contemporaneamente.

Maschera bordi

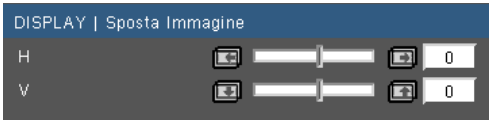
La funzione Maschera bordi riduce il disturbo nelle immagini video. Eseguire la funzione Maschera bordi per rimuovere i disturbi di codifica video sui bordi della sorgente video.

Zoom

- Premere ◀ per ridurre le dimensioni di un'immagine.
- Premere ▶ per ingrandire un'immagine sullo schermo.

Sposta Immagine

Premere ↵ nel menu successivo come riportato di seguito e quindi usare ▲ o ▼ per selezionare l'elemento.



- H: Usare ◀ o ▶ per ruotare l'immagine orizzontalmente.
- V: Usare ◀ o ▶ per ruotare l'immagine verticalmente.

Correzione V.

Premere ◀ o ▶ per regolare la distorsione verticale dell'immagine. Se l'immagine appare trapezoidale, questa opzione rende l'immagine rettangolare.

DISPLAY | Tre dimensioni

NOTE

- "Inv. sinc. 3D " è disponibile solo quando il 3D è abilitato. Questa modalità è solo per occhiali DLP Link.
- Compatibile con fonti Tre dimensioni, contenuti Tre dimensioni e occhialini Tre dimensioni sono richiesti per la visione.
- Vedi pagina 56 per i formati 3D supporti.

Modalità 3D

- Spegnimento: selezionare "Off" per disattivare le impostazioni Tre dimensioni per le immagini Tre dimensioni.
- DLP Link: selezionare "DLP Link" per utilizzare le impostazioni ottimizzate per le immagini Tre dimensioni DLP Link.

3D -> 2D

- Tre dimensioni: Mostra segnale 3D.
- L (Sinistro): visualizza il fotogramma sinistro dei contenuti 3D.
- R (Destro): visualizza il fotogramma destro dei contenuti 3D.

3D Formato

- Automatico: quando viene rilevato un segnale di identificazione 3D, viene selezionato automaticamente il formato 3D.
- SBS: Usare questa modalità per contenuti in formato 3D "Side-by-side".
- Top and Bottom: Usare questa modalità per contenuti in formato 3D "Top and bottom".
- Frame Sequential: Usare questa modalità per contenuti in formato 3D "Frame Sequential".

Inv. sinc. 3D

- Premere "On" per invertire i contenuti del frame sinistro e destro.
- Premere "Off" per i contenuti predefiniti del frame.

IMPOSTA

Lingua

Sceglie il menu OSD multilingua. Premere ◀ o ▶ nel menu secondario e poi usare il tasto ▲ o ▼ per selezionare la lingua preferita. Premere “Applica” per finalizzare la selezione.

Proiezione

NOTE

- Le proiezioni Retro - Scrivania e Retro - Soffitto devono essere usate con uno schermo trasparente.

Fronte - Scrivania

Questa è la selezione predefinita. L’immagine viene proiettata direttamente sullo schermo.

Retro - Scrivania

Quando selezionato, l’immagine apparirà invertita.

Fronte - Soffitto

Quando selezionato, l’immagine apparirà sottosopra.

Retro - Soffitto

Quando selezionato, l’immagine apparirà sottosopra.

Posizione menu

Permette di scegliere la posizione del menu sullo schermo.

ID Proiettore

La definizione ID può essere configurata mediante il menu (intervallo 0-99) e consente all'utente di controllare un singolo proiettore mediante RS232. Per l'elenco completo dei comandi RS232, fare riferimento a pagina 57-61.

IMPOSTA | Sicurezza

❖ “Sicurezza” dipende dalle specifiche del modello.

Sicurezza

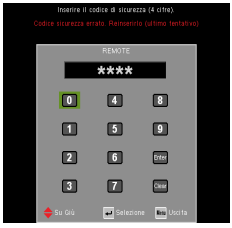
- On: scegliere “On” per usare la password di verifica quando si accende il proiettore.
- Off: scegliere “Off” per poter accendere il proiettore senza inserire la password di verifica.

❖ Il codice predefinito è “1234” (prima volta).

Timer di sicurezza

Usare questa funzione per impostare la durata (Mese/Giorno/Ora) di utilizzo del proiettore. Una volta superato il tempo impostato sarà richiesto nuovamente l’inserimento della password.

Modifica Password



- La prima volta:
  1. Premere “Applica” per impostare la password.
  2. La password deve essere di 4 cifre.
  3. Usare i tasti numerici sul telecomando per selezionare la nuova password, quindi premere il tasto “Applica” per confermare la password.
- Modifica Password:
  1. Premere “Applica” per inserire la vecchia password.
  2. Usare i tasti numerici per inserire la password attuale e premere “Applica” per confermare.
  3. Inserire la nuova password (composta da 4 cifre) con i tasti numerici sul telecomando, quindi premere “Applica” per confermare.
  4. Inserire di nuovo la nuova password e premere “Applica” per confermare.

- Se si inserisce per 3 volte una password non corretta, il proiettore si spegne automaticamente.
- Se si è dimenticata la password, contattare la sede locale per richiedere assistenza.

IMPOSTA | Impostazioni Audio

Speaker Interno

Scegliere “On” o “Off” per attivare o disattivare l’altoparlante interno.

Esclusione

- Scegliere “On” per attivare la funzione Esclusione.
- Scegliere “Off” per disattivare la funzione Esclusione.

Volume

- Premere ◀ per diminuire il volume.
- Premere ▶ per aumentare il volume.

Ingresso audio

Gli ingressi audio predefiniti sono nel pannello posteriore del proiettore. Usare questa opzione per riassegnare gli Ingressi audio in relazione all’origine corrente delle immagini.

- Imp. predefinite: VGA.
- AUDIO1: Video/S-Video.

IMPOSTA | Avanzate

Logo

Usare questa funzione per impostare la schermata di avvio desiderata. Se vengono effettuate modifiche, esse saranno attive dalla volta successiva in cui il proiettore viene avviato.

- Imp. predefinite: schermata di avvio predefinita.
- Neutro: Il logo non è visualizzato nella schermata di avvio.

Sottotitoli

Utilizzare questa funzione per impostare la schermata iniziale desiderata. Qualora venissero apportate delle modifiche, avranno effetto dall'accensione successiva del proiettore.

- Off: selezionare "Off" per disattivare la funzione Sottotitoli.
- CC1: lingua CC1: inglese statunitense.
- CC2: lingua CC2 (in base al canale TV dell'utente): Spagnolo, Francese, Portoghese, Tedesco, Danese.

OPZIONI

Origine input

Utilizzare questa opzione per abilitare/disabilitare le sorgenti di ingresso. Premere ↵ per accedere al menu secondario e selezionare le sorgenti necessarie. Premere “Enter” per finalizzare la selezione. Il proiettore non cercherà gli ingressi che non sono selezionati.

Blocco sorgente

- On: il proiettore cercherà solo la connessione in ingresso attuale.
- Off: il proiettore cercherà altri segnali se il segnale corrente è perso.

Altitudine elevata

Quando viene selezionato “On”, le ventole inizieranno a girare più velocemente. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l’aria è più rarefatta.

Nascondi informazioni

- On: scegliere “On” per nascondere il messaggio informativo.
- Off: scegliere “Off” per mostrare il messaggio di “ricerca”.

Blocco tastiera

Quando la funzione Blocco tastiera è attivata “On”, il pannello di controllo sarà bloccato, però il proiettore può essere messo in funzione usando il telecomando. Selezionando “Off” sarà possibile riutilizzare il pannello di controllo.

Pattern di prova

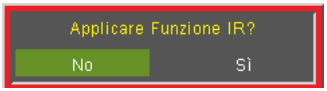
Visualizza un Pattern di prova. Sono disponibili: Griglia, Pattern bianco e Nessuno.

NOTE

❖ Per disattivare il blocco tastiera, tenere premuto “Applica” ul proiettore in alto, per 5 secondi.

Funzione IR(*)

- On: Scegliere “On” per azionare il proiettore dal telecomando. Quando si passa da “Off” a “On”, appare un messaggio d’allerta:



- Off: Scegliere “Off” per usare solo i tasti del pannello di controllo. Quando si passa da “On” a “Off”, appare un messaggio d’allerta:

NOTE

- (*) La funzione dipende dalle specifiche del modello.

Colore di sfondo

Usare questa funzione per visualizzare una schermata “Nero”, “Rosso”, “Blu”, “Verde” o “Bianco” quando non è disponibile nessun segnale.

Reset

Scegliere “Sì” per riportare i parametri di tutti i menu sulle impostazioni predefinite.

OPZIONI | Avanzate

Accensione diretta

Scegliere “On” per attivare la funzione Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando è fornita l’alimentazione CA, senza premere il tasto “⏻” del pannello di controllo del proiettore o del telecomando.

Spegnimento autom.

Imposta l’intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio quando al proiettore non è inviato alcun segnale. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

Timer sospensione

Imposta l’intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio con o senza segnale inviato al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

Sommario

- On: Se il proiettore viene spento per errore, questa funzione consente allo stesso di venire istantaneamente riavviato, se selezionata entro un arco di tempo di 100 secondi.
- Off: Quando l’utente spegne il proiettore, il ventilatore inizierà a raffreddare immediatamente il sistema.

Mod. energia (Standby)

- Eco.: Scegliere “Eco.” per risparmiare ulteriore di energia < 0,5 W.
- Attiva: Scegliere “Attiva” per tornare alla modalità normale e standby sarà abilitato.

NOTE

- Quando modo di Energia (Attesa) è impostato a Eco (< 0,5 W), il audio passante viene disattivata quando il proiettore è in attesa.
- La cifra dell’intervallo di spegnimento verrà resettato a zero dopo che il proiettore sarà spento.
- Il proiettore si spegnerà automaticamente quando il conto alla rovescia è finito. L’impostazione predefinita è di 20 minuti.

OPZIONI | Impostazioni lampada

Ore lampada

Visualizza la durata di proiezione.

Memo lampada

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione della lampada.
Il messaggio apparirà 30 ore prima che sia necessario sostituire la lampada.

Modalità luminosa

- Luminosa: Scegliere “Luminosa” per aumentare la luminosità.
- Eco.: Scegliere “Eco.” per abbassare la potenza della lampada del proiettore che diminuirà il consumo energetico ed aumenterà la durata della lampada.
- Dynamic: Scegliere “Dynamic” per regolare l’alimentazione della lampada che si baserà sul livello della luminosità del contenuto e regola il consumo d’energia autonomamente tra il 100% e il 30%. La vita della lampada verrà estesa.
- Eco+: Scegliere “Eco+” per utilizzare la recentissima tecnologia Eco+ che riunisce prestazioni eccezionali, maggiore durata della lampada e risparmio energetico.

NOTE

- Quando la temperatura ambiente di esercizio è superiore ai 40°C, il proiettore passerà automaticamente alla modalità Eco.

Dynamic Dimming

- On: Quando si seleziona dinamico “on”, le opzioni per la modalità della lampada saranno “Dynamic”.
- Off: Quando si seleziona dinamico “off”, le opzioni per la modalità della lampada saranno “Luminosa” e “ECO”.

Reset lampada

Ripristina il contatore delle ore dopo avere sostituito la lampada.

OPZIONI | Impostazioni Filtro Opzionale

Optional Filter Installed

Selezionare “Si” per mostrare messaggi d’ avvertimento dopo 500 ore d’uso. Selezionare “No” per disattivare i messaggi d’avvertimento.

Le impostazioni di default per filtro è “No”. Dopo aver montato il filtro, accendere il proiettore poi premere “Menu”, andare su “OPZIONI”->Impostazioni opzionali filtro ->”Filtro opzionale installato” e selezionare “Si”.

Ore Uso Filtro

Mostrare il tempo del filtro.

Promemoria Filtro

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere i messaggi d’avvertimento quando bisogna cambiare il filtro. (Impostazione di default: ogni 500 ore)

Filtro Reset

Riazzerare il conteggio del filtro dopo aver sostituito o pulito.

Risoluzione dei problemi

Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.

? Sullo schermo non appare alcuna immagine

- Assicurarsi che i cavi e l'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione "Installazione".
- Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
- Controllare che la lampada del proiettore sia stata installata correttamente. Fare riferimento alla sezione "Sostituzione della lampada".
- Assicurarsi che la funzione "Esclusione AV" non sia stata attivata.

? L'immagine è visualizzata parzialmente, in modo scorretto oppure scorre

- Premere "Re-SYNC" sul telecomando o sul pannello di controllo.
- Se usa il PC:

Per Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7:

1. Aprire le "Risorse del computer", la cartella "Pannello di controllo" e poi fare doppio clic sull'icona "Schermo".
2. Selezionare la scheda "Impostazioni".
3. Verificare che la risoluzione di schermo sia inferiore o uguale a UXGA (1600 x 1200).
4. Fare clic sul tasto "Proprietà avanzate".

Se il proiettore non proietta ancora l'immagine in modo completo, sarà anche necessario cambiare la visualizzazione del monitor che si sta utilizzando. Fare riferimento alle fasi che seguono.

5. Verificare che l'impostazione della risoluzione sia inferiore o uguale a UXGA (1600 x 1200).
6. Selezionare il pulsante "Cambia" nella scheda "Monitor".

7. Fare clic su “Mostra tutte le periferiche”. Quindi, selezionare “Schermi standard” nella casella “SP”; scegliere la modalità di risoluzione necessaria nella casella “Modello”.
8. Verificare che l’impostazione della risoluzione del monitor sia inferiore o uguale a UXGA (1600 x 1200).

- Se si usa un notebook:
  1. Per prima cosa attenersi alle fasi di cui sopra per regolare la risoluzione del computer.
  2. Premere i tasti appropriati, elencati di seguito per marca di notebook, per inviare il segnale dal notebook al proiettore. Esempio: [Fn]+[F4]

Acer ⇨	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇨	[Fn]+[F7]
Asus ⇨	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇨	[Fn]+[F4]
Dell ⇨	[Fn]+[F8]	NEC ⇨	[Fn]+[F3]
Gateway ⇨	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇨	[Fn]+[F5]

Mac Apple:
Preferenze di sistema ⇨ Monitor ⇨ Disposizione ⇨ Duplica monitor

- Se si riscontrano difficoltà mentre si cambiano le risoluzioni, oppure se il monitor si blocca, riavviare tutte le apparecchiature, compreso il proiettore.

? Lo schermo del notebook e del PowerBook non visualizza la presentazione

- Se si usa un notebook
  Alcuni notebook possono disattivare il proprio schermo quando è in uso una seconda periferica di visualizzazione. Ciascun notebook ha un modo diverso per riattivare lo schermo. Fare riferimento al manuale del computer per le informazioni dettagliate.

? L’immagine è instabile o sfuocata

- Usare “Fase” per correggerla. Fare riferimento a pagina 31 per ulteriori informazioni.
- Modificare l’impostazione colore del monitor dal computer.

? L’immagine ha delle barre verticali

- Usare “Frequenza” per eseguire la regolazione. Fare riferimento a pagina 31 per ulteriori informazioni.
- Controllare e riconfigurare la modalità di visualizzazione della scheda video per assicurarsi che sia compatibile con il proiettore.

L'immagine è sfuocata

- Regolare la ghiera di messa a fuoco sull'obiettivo del proiettore.
- Assicurarsi che lo schermo di proiezione si trovi ad una distanza adeguata. Fare riferimento a pagina 16-17.

L'immagine è allungata quando si visualizza un DVD 16:9

- Quando si eseguono DVD anamorfici o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con la modalità di visualizzazione del proiettore impostata su 16:9 nell'OSD.
- Se si eseguono DVD in formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nell'OSD del proiettore.
- Se l'immagine è ancora allungata, sarà anche necessario regolare il rapporto proporzioni facendo riferimento a quanto segue:
- Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).

L'immagine è troppo grande o troppo piccola

- Regolare l'anello Zoom sulla parte superiore del proiettore.
- Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
- Premere il tasto "Menu" del telecomando, andare su "Display → Formato" e provare le varie impostazioni.

NOTE

❖ Non è consigliato usare keystone.

L'immagine ha i bordi obliqui

- Se possibile, riposizionare il proiettore in modo che venga centrata orizzontalmente sullo schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
- Premere il tasto "Correzione +/-" del telecomando per regolare i lati verticali.
- Utilizzare "Display → Correzione V." dall'OSD per regolare.

L'immagine è invertita

- Selezionare "SETUP → Proiezione" dal menu OSD e regolare la direzione di proiezione.

? Il proiettore non risponde ad alcun comando

- Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione, quindi attendere almeno 60 secondi prima di ricollegare l'alimentazione.
- Verificare che non sia stato attivato "Blocco tastiera" tentando di controllare il proiettore con il telecomando.

? Immagine doppia sfocata

- Premere il tasto "Formato 3D" e "Spegnere" per evitare che l'immagine 2d diventi un'immagine doppia e mossa.

? Due immagini, formato side-by-side

- Premere il tasto "Formato 3D" e passare a "SBS" affinchè il segnale d'ingresso siais HDMI 1.3 2D 1080i side-by-side.

? Non appare l'immagine in 3D

- Controllare che la batteria degli occhiali 3D non sia scarica.
- Controllare che gli occhiali 3D siano accesi.
- Quando il segnalo d'ingresso è HDMI 1.3 2D (1080i side-by-side a metà), premere "Formato 3D" e passare a "SBS".

? La lampada si brucia o emette il rumore di uno scoppio

- Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, si brucia e potrebbe emettere il rumore di un forte scoppio. In questo caso, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Attenersi alle procedure della sezione "Sostituzione della lampada", a pagina 52-53, per sostituire la lampada.

Messaggio luminoso del LED

Messaggio	LED ON/ STANDBY	LED Temp	LED Lampada
	(Blu/Rosso)	(Rosso)	(Rosso)
Stato di standby (Input da cavo di alimentazione)	Rosso	○	○
Accensione (riscaldamento)	Blu lampeggiante	○	○
Illuminazione lampada	Blu	○	○
Spegnimento (raffreddamento)	Blu lampeggiante	○	○
Errore (surriscaldamento)	Rosso lampeggiante	☼	○
Errore (guasto ventola)	Rosso lampeggiante	Lampeggiante	○
Errore (guasto lampada)	Rosso lampeggiante	○	☼

NOTE

Luce fissa ⇨ ☼

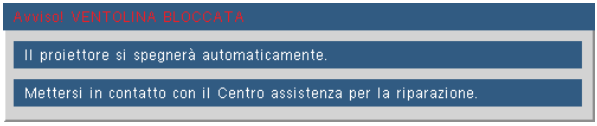
Nessuna luce ⇨ ○

Messaggi su schermo

- Allarme temperatura:

Attenzione! TEMPERATURA TROPPO ELEVATA
Si prega di:
1. Assicurarsi che le prese dell'aria non siano ostruite.
2. Assicurarsi che la temperatura sia inferiore ai 45 gradi C.
Se il problema persiste, dopo avere preso le misure di cui sopra.
Mettersi in contatto con il Centro assistenza per la riparazione.

- Guasto ventolina:


Avviso! VENTOLINA BLOCCATA
Il proiettore si spegnerà automaticamente.
Mettersi in contatto con il Centro assistenza per la riparazione.

- Allarme lampada:

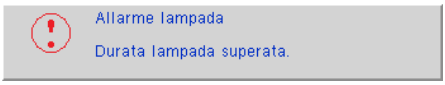
- Fuori intervallo di visualizzazione:

Se il telecomando non funziona

- Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra ±20° sia in orizzontale che in verticale rispetto ai ricevitori IR del proiettore.
- Assicurarsi che non vi siano ostruzioni tra il telecomando e il proiettore. Portarsi a 7 m (±0°) dal proiettore.
- Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
- Sostituire le batterie se sono scariche.

Sostituzione della lampada

Il proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, si riceverà un messaggio di avviso.



Quando appare questo messaggio, mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada. Assicurarsi che il proiettore si sia raffreddato per almeno 30 minuti prima di sostituire la lampada.

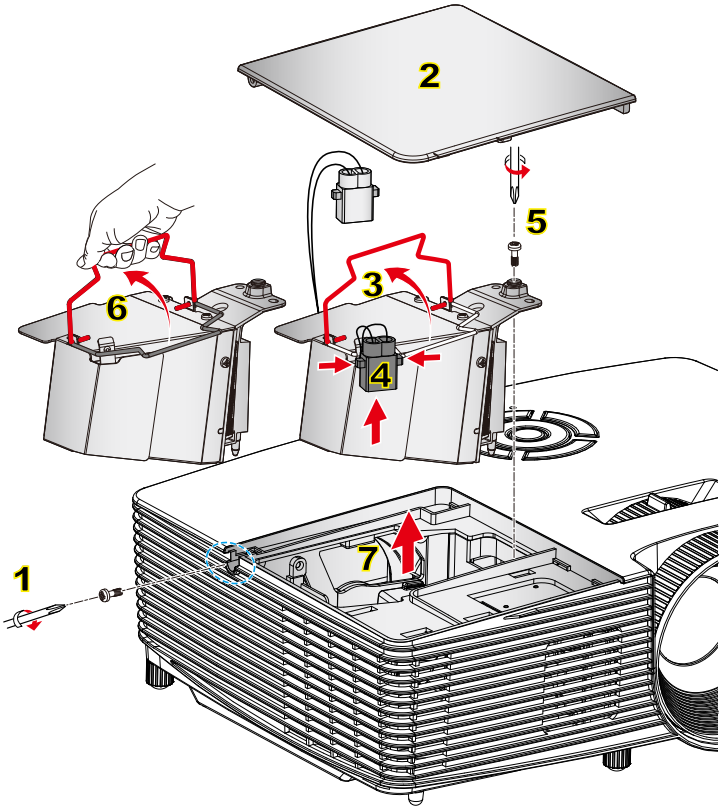
CAUTION!
Hg
HIGH TEMPERATURE COOL FOR 30 MINUTES.
HIGH PRESSURE LAMP MAY EXPLODE IF IMPROPERLY HANDED.
REFER TO LAMP REPLACEMENT INSTRUCTIONS.DISCONNECT
POWER BEFORE CHANGING LAMP.
ATTENTION:
A HAUTES TEMPERATURES REFROIDISSEZ PENDANT 30 MINUTES.
Les lampes à haute pression peuvent exploser si elles sont mal utilisées.
Confier l'entretien à une personne qualifiée.
COUPERLE COURANT AVANT DEREMPLACERLE LAMPES.

⚠ Avviso: se si esegue il montaggio su soffitto, prestare estrema attenzione quando si apre il pannello di accesso alla lampada. Si consiglia di usare occhiali protettivi quando si sostituisce la lampada di proiettori installati sul soffitto. “Deve essere prestata estrema cautela per impedire alle parti libere di non cadere fuori dal proiettore.”

⚠ Avviso: lo scomparto della lampada può essere caldo! Permetterne il raffreddamento prima di sostituire la lampada!

⚠ Avviso: per ridurre il rischio di lesioni personali, non far cadere il modulo della lampada o toccare la lampada. Se dovesse cadere, la lampada potrebbe frantumarsi e provocare lesioni.

- Le viti sulla copertura della lampada e la lampada non possono essere rimosse.
- Il proiettore non può essere acceso se la copertura della lampada non è stata rimessa al suo posto sul proiettore.
- Non toccare la parte in vetro della lampada. L'olio delle mani può far rompere la lampada. Per pulire il modulo della lampada, qualora venisse accidentalmente toccato, usare un panno asciutto.



Procedura di sostituzione della lampada:

1. Spegnere il proiettore premendo il tasto "⏻".
2. Permettere al proiettore di raffreddarsi per almeno 30 minuti.
3. Scollegare il cavo di alimentazione.
4. Svitare la vite sulla copertura.1
5. Svitare le due viti sulla copertura. 2
6. Sollevare l'impugnatura della lampada. 3
7. Premere su entrambe le parti e sollevare, quindi rimuovere il cavo. 4
8. Svitare la vita sul modulo della lampada. 5
9. Sollevare l'impugnatura della lampada 6 e rimuovere il modulo lentamente e con attenzione. 7

Per sostituire il modulo della lampada, invertire le fasi di cui sopra.

10. Accendere il proiettore e riazzerare il timer della lampada.

Reset lampada: (i) Premere "Menu" → (ii) Selezionare "OPZIONI" → (iii) Selezionare "Impostazioni lampada" → (iv) Selezionare "Reset lampada" → (v) Selezionare "Sì".

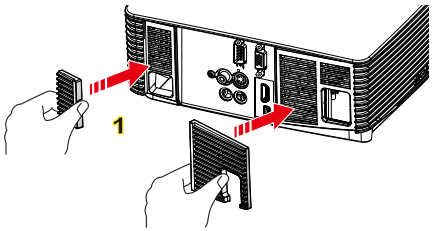
Installare e pulire il filtro antipolvere

Installare il filtro antipolvere

- I filtri antipolvere sono richiesti/forniti solo in regioni con un livello eccessivo di polveri.

Procedura:

1. Installare i due filtri.
2. Accendere il proiettore poi premere “Menu”, andare su “OPZIONI -> Impostazioni filtro opzionale -> Filtro opzionale installato” e selezione “Si”.



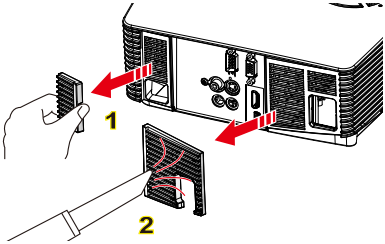
Pulizia del filtro antipolvere

È consigliata la pulizia del filtro antipolvere ogni tre mesi; pulire più spesso se il proiettore viene utilizzato in un ambiente polveroso.

Procedura:

1. Spegnere il proiettore premendo il tasto “⏻”.
2. Scollegare il cavo di alimentazione.
3. Rimuovere il filtro antipolvere lentamente e con attenzione.
4. Pulire o sostituire il filtro antipolvere.
5. Per installare il filtro antipolvere, ripercorrere i passi precedenti.
6. Riazzerare il conteggio del filtro dopo aver sostituito o pulito. Premere “Menu”, andare su “OPZIONI -> Impostazioni filtro opzionale -> Reset filtro”.

   Accendere il proiettore, poi premere “Menu”, “Opzioni -> Impostazioni filtro opzionale -> Filtro opzionale installato” e selezionare “No”, quando si toglie il filtro e non viene sostituito di nuovo.



Modalità di compatibilità

Compatibilità computer/Video/HDMI/Mac

Segnale	Risoluz.	Tasso aggiornamento (Hz)	Video	Analogico	HDMI	Mac
NTSC	720 x 480	60	O	-	-	-
PAL/SECAM	720 x 576	50	O	-	-	-
VGA	640 x 480	60	-	O	O	O
	640 x 480	67	-	O	-	-
	640 x 480	72.8	-	O	-	O
	640 x 480	85	-	O	-	O
SVGA	800 x 600	56.3	-	O	-	-
	800 x 600	60.3 (*2)	-	O	O	O
	800 x 600	72.2	-	O	O	O
	800 x 600	85.1	-	O	O	O
	800 x 600	120 (*2)	-	O	O	-
XGA	1024 x 768	48	-	O	O	
	1024 x 768	50	-	O (*4)	O (*4)	
	1024 x 768	60 (*2)	-	O	O	O
	1024 x 768	70.1	-	O	O	O
	1024 x 768	75	-	O	O	O
	1024 x 768	85	-	O	O	O
	1024 x 768	120 (*2)	-	O	O	-
WSVGA	1024 x 600	60	-	-	O	-
HDTV (720p)	1280 x 720	50	O	O	O	-
	1280 x 720	60 (*2)	O	O	O	O
	1280 x 720	120 (*2)	-	O	O	-
SXGA	1280 x 1024	60	-	O	O	O
	1280 x 1024	75	-	O	O	O
	1280 x 1024	85	-	O	O	-
SXGA+	1400 x 1050	60	-	O	O	-
UXGA	1600 x1200	60	-	O	O	-
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24	O	O	O	-
	1920 x 1080	30	-	-	O	-
	1920 x 1080	50	O	O	O	-
	1920 x 1080	60	O	O	O	O
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50	O	-	O	-
	1920 x 1080	60	O	-	O	-

- Per la risoluzione widescreen , il supporto di compatibilità dipende dai modelli di notebook/PC.
- Si prega di notare che con risoluzioni diverse della risoluzione nativa 1280 x 800 pixel (WXGA), può produrre una certa perdita di nitidezza dell'immagine.
- (*1) 1920 x 1200 @ 60 Hz supportano solo RB (blanking ridotto).
- (*2) Temporizzazione 3D per proiettore 3D.
- (*3) non è supporta il segnale d'entrata HDMI per Mac.
- (*4) Proscenio e proiettore dati > 4,000 Lumen solo, deve supportare risoluzione nativa.
- I segnali in ingresso a 120 Hz dipendono dallla schede grafiche supportate.

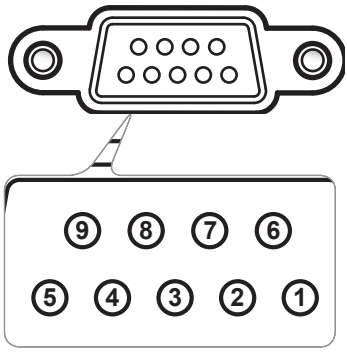
Segnale	Risoluz.	Tasso aggiornamento (Hz)	Video	Analogico	HDMI	Mac
WUXGA (*1)	1920 x 1200	50	-	O (*4)	O (*4)	-
	1920 x 1200	60	-	O	O	O
SDTV (576i)	720 x 576	50	O	-	O	-
SDTV (576p)	720 x 576	50	O	-	O	-
SDTV (480i)	720 x 480	60	O	-	O	-
SDTV (480p)	720 x 480	60	O	-	O	-

Compatibilità ingresso video 3D

		Temporizzazione ingresso		
Risoluzione input	Ingresso 3D HDMI 1.4a	1280 x 720p @ 50Hz	Top-and-Bottom	
		1280 x 720p @ 60Hz	Top-and-Bottom	
		1280 x 720p @ 50Hz	Frame packing	
		1280 x 720p @ 60Hz	Frame packing	
		1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-Side (Half)	
		1920 x 1080i @ 60 Hz	Side-by-Side (Half)	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Top-and-Bottom	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Frame packing	
	Contenuto 3D HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz	Side-by-Side (Half)	Mentre il formato 3D è “SBS”
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720p @ 50Hz		
		1280 x 720p @ 60Hz		
		1920 x 1080i @ 50Hz	Top-and-Bottom	Mentre il formato 3D è “Top and BottomSBS”
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720p @ 50Hz		
		1280 x 720p @ 60Hz		
		480i	HQFS	Mentre il formato 3D è “Frame sequential”

Elenco funzioni comandi e protocollo RS232

Assegnazione dei pin RS232



N. pin	Spec. (da lato proiettore)
1	N/D
2	RXD
3	TXD
4	N/D
5	GND
6	N/D
7	N/D
8	N/D
9	N/D

Elenco funzioni Protocollo RS232

1. Dopo tutti i comandi ASCII c'è un <CR>.
2. 0D è il codice esacedimale per <CR> nel codice ASCII.

Baud Rate : 9600
Data Bits: 8
Parity: None
Stop Bits: 1
Flow Control : None
UART16550 FIFO: Disable
Projector Return (Pass): P
Projector Return (Fail): F

XX=00-99, projector's ID,
XX=00 is for all projectors

SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON		
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF		(0/2 for backward compatible)
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password		~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync		
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On	
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On	
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze		
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)	
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus		
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus		
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI	
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA1	
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2	
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component	
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video	
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video	
~XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component	
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation	
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright	
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie	
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB	
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User	
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard	
~XX20 9	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D	
~XX20 14	7E 30 30 32 30 20 31 34 0D		ISF Day	
~XX20 15	7E 30 30 32 30 20 31 35 0D		ISF Night	
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings/White	Red	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset	
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™		n = 1 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film	
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video	
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics	
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard	
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm	
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium	
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold	
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto	
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB\RGB(0-255)	
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV	
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16-235)	
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic	n = 0 disable; n = 1 enable
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing

~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9	
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native	
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto	
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
~XX230 0	7E 30 30 32 33 30 20 30 0D	3D Mode	OFF	
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link	
~XX400 0	7E 30 30 34 30 30 20 30 0D	3D→2D	3D	
~XX400 1	7E 30 30 34 30 30 20 31 0D		L	
~XX400 2	7E 30 30 34 30 30 20 32 0D		R	
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D Format	Auto	
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		SBS	
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom	
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential	
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On	
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	Off	
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German	
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese	
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish	
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch	
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish	
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek	
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese	
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese	
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean	
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian	
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak	
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic	
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai	
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish	
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi	
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese	
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian	
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Romanian	
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
~XX72 5 (WXGA only)	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
~XX90	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10	
~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		16:9	
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings	Enable
~XX78 0 ~nnnn	7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D			Disable(0/2 for backward compatible) ~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX310 0	7E 30 33 31 30 20 30 0D	Internal Speaker	Off	
~XX310 1	7E 30 33 31 30 20 31 0D		On	
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume (Audio)		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default	
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral	

~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off	
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc1	
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2	
~XX89 0	7E 30 30 38 39 20 30 0D	Audio Input	Default	
~XX89 1	7E 30 30 38 39 20 31 0D		Audio1	
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On	
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None	
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid	
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern	
~XX11 0	7E 30 30 31 31 20 30 0D	IR Function	Off	
~XX11 1	7E 30 30 31 31 20 31 0D		On	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red	
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green	
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 39)
~XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D		Quick Resume	On
~XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	Eco.(<=0.5W)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Active (0/2 for backward compatible)
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
~XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D			Eco
~XX110 4	7E 30 30 31 31 30 20 34 0D			Dynamic
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D			Eco+
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D			No (0/2 for backward compatible)
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder		Off
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D			300 hr
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D			500 hr
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D			800 hr
~XX322 4	7E 30 30 33 32 32 20 34 0D			1000 hr
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset		Yes
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D			No
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes
~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD		n: 1-30 characters

SEND to emulate Remote

~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Up
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection MENU)
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone –
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume –
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Volume +
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Brightness
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom
~XX140 28	7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D		Contrast
~XX140 47	7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D		Source

SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		System status	INFOn	n : 0/1/2/3/4/6/7/8 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/ Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out

READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n: 0/1/2/3/4= None/VGA1 /Video/S-Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/6/7/8/9 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard./3D/ISF Day/ ISF Night
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	(SVGA/XGA) n: 0/1/2/3/4 = 4:3/16:9/LBX/Native/AUTO *16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/ Rear-Desktop/ Front-Ceiling/ Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	a : 0/1 = Off/On bbbb: LampHour cc: source 00/01/02/03/04/05/ = None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7=None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/Use Blackboard/3D
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n:1/2/3= SVGA/ XGA/WXGA
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: LampHour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbb	bbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours

Installazione su soffitto

1. Per evitare danni al proiettore, usare il supporto da soffitto Optoma.
2. Se si desidera utilizzare un kit prodotto da terzi, assicurarsi che le viti impiegate per fissare il proiettore siano conformi ai seguenti requisiti:
   - Tipo di vite: M4*3
   - Lunghezza minima della vite: 10mm

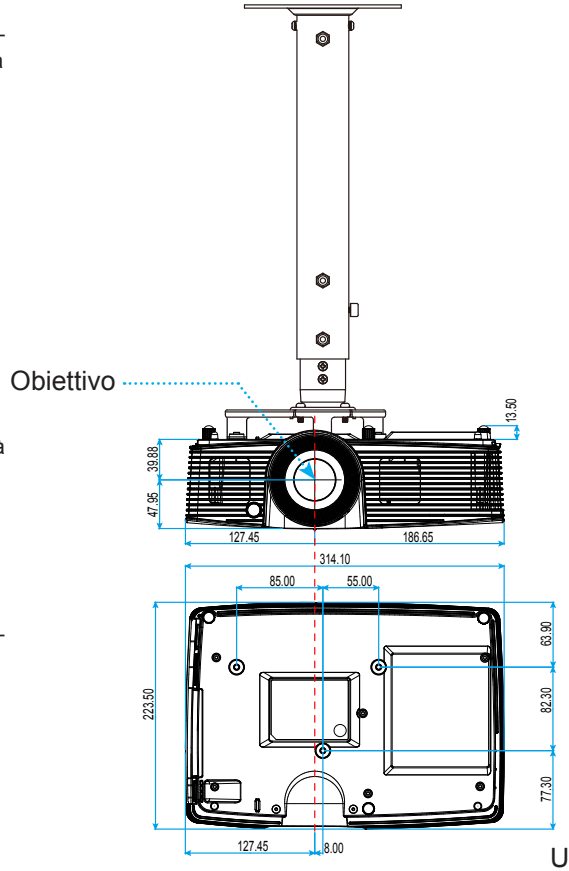
NOTE

❖ Si prega di notare che i danni provocati da una installazione non corretta renderanno nulla la garanzia.

NOTE

⚠ Avviso:

1. Se viene acquistato un supporto da soffitto di un'altra società, accertarsi di usare viti della dimensione corretta. La dimensione delle viti varierà in base allo spessore della piastra di montaggio.
2. Accertarsi di mantenere almeno uno spazio di 10 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.
3. Evitare di installare il proiettore accanto a una fonte di calore.



Unità: mm

Sedi dell'azienda Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per assistenza e supporto.

Stati Uniti

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Canada

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

America latina

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Tel assistenza: +44 (0)1923 691865

+44 (0) 1923 691 800
+44 (0) 1923 691 888
service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

+31 (0) 36 820 0252
+31 (0) 36 548 9052

Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, Francia

+33 1 41 46 12 20
+33 1 41 46 94 35
savoptoma@optoma.fr

Spagna

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spagna

+34 91 499 06 06
+34 91 670 08 32

Germania

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germania

+49 (0) 211 506 6670
+49 (0) 211 506 66799
info@optoma.de

Scandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norvegia

+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99
info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norvegia

Corea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, COREA

+82+2+34430004
+82+2+34430005

Giappone

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

231台灣新北市
新店區
北新路三段213號12F
www.optoma.com.tw

+886-2-8911-8600
+886-2-8911-6550
services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

+852-2396-8968
+852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Cina

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, Cina

+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Normative ed avvisi sulla sicurezza

Questa appendice elenca gli avvisi generici relativi al proiettore.

Avviso FCC

Questo dispositivo è stato controllato ed è stato trovato conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra il dispositivo e il ricevitore.
- Collegare il dispositivo ad una presa di corrente su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio/TV per l'assistenza.

Avviso: cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso del proiettore da parte dell'utente, che è garantita dalla FCC.

Condizioni operative

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
2. Questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, incluse le interferenze che potrebbero provocare operazioni indesiderate.

Avviso: utenti canadesi

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva 2004/108/CE sulla compatibilità elettromagnetica (emendamenti inclusi)
- Direttiva 2006/95/CE sui bassi voltaggi
- Direttiva sui terminali radio e di telecomunicazione 1999/5/CE (se il prodotto ha funzioni RF)

Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questo dispositivo elettronico nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.